

# Le Cheval Libre



**Catherine Reda** «comportementaliste équin» à Marrakech. Avec son mari Khalil Reda, directeur technique de l'Art équestre à Marrakech, elle fait partie de la jeune association «Le cheval libre», présidée par Patrick Bouvard. «Nous étions en Belgique auparavant, raconte Catherine, où Khalil enseignait dans une école d'arts équestres, tandis que je dressais des troupes de chevaux en totale liberté. En arrivant à Marrakech, nous avons eu l'idée de développer les métiers autour du cheval et d'initier de jeunes Marocains défavorisés aux arts équestres.» L'association, composée de bénévoles issus d'horizons divers, dresseurs de chevaux, photographes, chorégraphes, professeurs d'art dramatique... s'est fixée comme mission de monter des spectacles équestres qui auront lieu une fois par mois à Terre des étoiles d'Agafay, à partir d'avril. «Les spectacles

équestres connaissent un grand succès car ils suscitent l'émotion et sont porteurs de rêve, poursuit Catherine. Préparer un spectacle englobe, au-delà de l'équitation, la recherche de la sensibilité artistique, le choix du thème, de la musique, des costumes, de la mise en scène... C'est un projet collectif où tout le monde s'embarque le temps du spectacle, dans une aventure qui crée des liens très forts et qui pousse chacun à se dépasser.» Parmi les nouveaux projets de l'association «Le Cheval libre», une collaboration avec la Société Royale d'Encouragement du Cheval -la SOREC- pour promouvoir le cheval marocain barbe et arabe-barbe à travers de multiples disciplines comme le dressage, la voltige ou le travail à pied, histoire de mettre en lumière les talents artistiques de jeunes Marocains animés par la passion des chevaux.

M.R.

**Tel : 06 66 10 89 41**

